

Fiche pratique n°2

Pistes pédagogiques

La venue d'une classe à la maison de Chateaubriand permet d'aborder, selon les niveaux, des thèmes variés tels que l'Histoire et la vie quotidienne au XIX^e siècle, le romantisme avec les questions de mémoire, de la nature et des voyages.

Les activités pédagogiques proposées sont axées sur **la lecture, l'écriture et la création artistique**. Elles permettent à l'élève de développer son sens critique, d'affiner ses connaissances en français et d'acquérir une autonomie rédactionnelle.

Chaque visite est préparée avec l'enseignant à partir de textes sélectionnés adaptés au niveau de la classe.

Thématiques

- **Un domaine, lieu de mémoire des voyages de Chateaubriand**

Les aménagements de la maison et du parc par Chateaubriand font écho à ses voyages. L'écrivain devient ainsi architecte-décorateur et jardinier paysagiste.

- **Regards croisés sur la Vallée aux Loups à travers les lettres et les œuvres de Monsieur et de Madame de Chateaubriand**

Le témoignage de Chateaubriand sur son arrivée à la Vallée aux Loups est confronté à celui de sa femme. Son amour pour ses arbres est abordé à travers les extraits de son œuvre.

- **Chateaubriand jardinier**

Le parc permet par la variété des essences plantées, d'initier les élèves à la botanique en leur faisant composer un herbier.

- **Éloquence et art oratoire**

Les ouvrages de Chateaubriand permettent de découvrir son engagement politique et de s'initier à la défense d'une opinion et aux joutes oratoires.

D'autres thématiques peuvent être définies de manière personnalisée avec l'équipe pédagogique.