

**DOMAINE DÉPARTEMENTAL  
DE LA VALLÉE-AUX-LOUPS  
Maison de Chateaubriand**

**Activités et outils  
à destination du champ social**



## À la découverte d'une maison d'écrivain et de son parc

Située à quelques kilomètres de Paris, la Vallée-aux-Loups fut la demeure de François René de Chateaubriand (1768-1848) de 1807 à 1817. L'écrivain, précurseur du romantisme français, s'y tint à l'écart de la scène politique qu'il quitta après avoir publié dans la presse un article fustigeant le despotisme de Napoléon. La maison et le parc, qu'il aménagea et planta d'arbres exotiques, vous font pénétrer dans l'atmosphère d'une belle propriété au XIX<sup>e</sup> siècle.

Autour d'une programmation diversifiée, la maison de Chateaubriand, propriété du Département des Hauts-de-Seine, est un lieu de transmission de l'histoire littéraire et politique française du XIX<sup>e</sup> siècle, un ermitage préservé de l'agitation de la ville. La maison est ouverte à tous les publics, ainsi qu'aux auteurs et créateurs contemporains (ateliers d'écriture, expositions temporaires, spectacles).

### Activités et outils à destination du champ social

#### Visites et ateliers

Visites libres .....	3
Visites guidées .....	4
Visites-ateliers .....	6
<b>Hors les murs</b> .....	9
<b>Manifestations culturelles</b> .....	9
<b>Projets sur mesure</b> .....	9
<b>Informations pratiques</b> .....	10

# VISITES ET ATELIERS

---

## Visites libres

La maison de Chateaubriand et son parc sont accessibles en visite libre.

Le public peut y découvrir une riche collection (manuscrits, mobilier, objets d'art...) évoquant l'écrivain voyageur et l'homme politique que fut Chateaubriand.

Dans le parc de 14 hectares, subsistent quelques arbres plantés par Chateaubriand il y a plus de deux cents ans, et la tour dans laquelle l'écrivain aimait à travailler. La visite du parc permet de se ressourcer au cœur d'un écrin de verdure.

### Outils d'aide à la visite :

- Textes de salle (maison)
- Audioguide adulte (maison) : 1h
- Audioguide enfant (6-12 ans) (maison) : 1h
- Livret jeu de la maison et de l'exposition (6-12 ans)





## Visites guidées

Les visites guidées se déclinent selon plusieurs formats et peuvent être cumulées.

- **Présentation de l'histoire du domaine, en extérieur**

Durée : 15 mn

- **Présentation de la bibliothèque et de ses ouvrages (comment fabrique-t-on un livre au XIX<sup>e</sup> siècle)**

Durée : 20 mn

- **Visite guidée de la maison**

Durée : 30 mn ou 1h

- **Visite de l'exposition temporaire**

Durée : 30 mn ou 1h

- **Visite guidée du parc**

Durée : 40 mn ou 1h

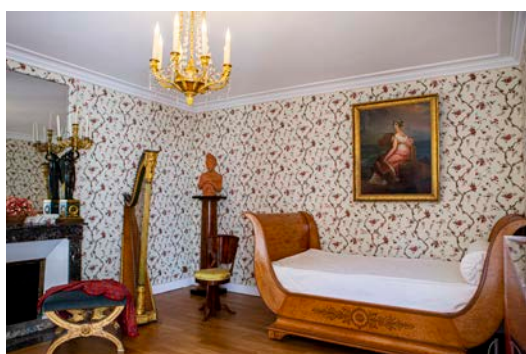
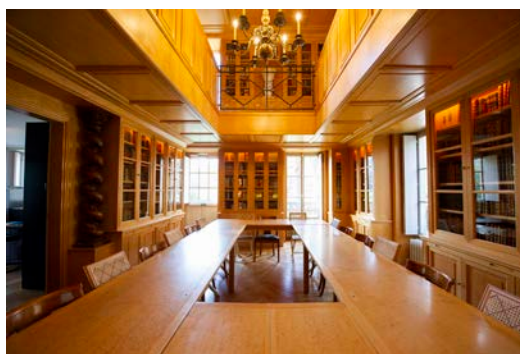
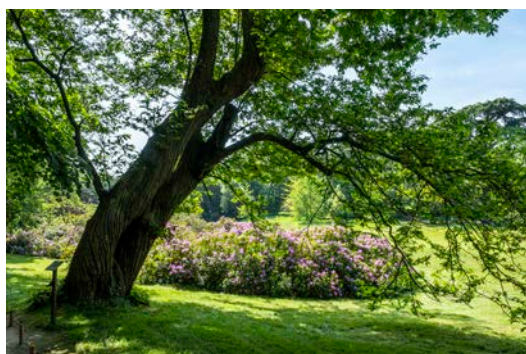
- **Promenade littéraire dans le parc** (lecture d'extraits de Chateaubriand, explications littéraires et botaniques)

Durée : 40 mn ou 1h

- **Visite-herbier du parc** (*uniquement en automne*) : visite botanique durant laquelle les participants récoltent des feuilles et reçoivent de quoi fabriquer leur propre herbier chez eux, après la visite

Durée : 1h30

**Toutes les visites guidées et tous les ateliers nécessitent une réservation.**



Les équipes de la maison sont à votre disposition pour des formats de visites spécifiques, tant pour la durée que pour le contenu.

Quelques exemples de thématiques : Chateaubriand et l'Histoire de France, le Romantisme, écrire au XIX<sup>e</sup> siècle, la mémoire dans l'œuvre Chateaubriand, etc.

La maison de Chateaubriand vous propose également des visites interactives :

- Visite de la maison avec une mallette pédagogique : les participants découvrent la vie quotidienne au XIX<sup>e</sup> siècle, les voyages de Chateaubriand et son œuvre grâce à une série de petits jeux (différents niveaux à partir de 6 ans).

Durée : 1h

- Visite du parc avec une mallette pédagogique : les participants découvrent les arbres et les oiseaux du parc, l'art des jardins et la vie de Chateaubriand grâce à une série de petits jeux (différents niveaux à partir de 6 ans).

Durée : 1h

- Visite de la maison avec une mallette pédagogique sur le thème de l'art du courrier et de l'édition au XIX<sup>e</sup> siècle. Les participants découvrent les étapes d'écriture et de réception des lettres au XIX<sup>e</sup> siècle et/ou les étapes menant du manuscrit au livre. Plusieurs supports tactiles leur permettent de se familiariser avec des matériaux d'époque.

Durée : 1h





## Visites-ateliers

La maison de Chateaubriand propose de nombreux ateliers.

D'une durée de deux heures, ils incluent systématiquement une visite de 20 minutes de la maison, du parc ou de l'exposition en cours. Cette durée peut être adaptée.

Toutes les visites guidées et tous les ateliers nécessitent une réservation.

### Ateliers de pratique artistique

#### • Tout au long de l'année

##### Atelier crée ton livre

Visite de la maison avec une mallette pédagogique sur le thème de l'art du courrier et de l'édition au XIX<sup>e</sup> siècle, suivie d'un atelier de reliure à la japonaise. Les participants reconstituent une version simplifiée d'un ouvrage de Chateaubriand, qu'ils relient et décorent.

Durée : 2h

En partenariat  
avec la



##### Atelier illustre ton histoire

Découverte de la maison suivie d'un atelier de gravure sur polystyrène. Les participants imaginent de nouvelles illustrations pour les œuvres de Chateaubriand découvertes pendant la visite. Ils les gravent et les impriment sur papier.

Durée : 2h



##### Atelier calligraphie

Visite de la maison avec une mallette pédagogique sur le thème de l'art du courrier et de l'édition au XIX<sup>e</sup> siècle, suivie d'un atelier d'initiation à la calligraphie. Après s'être entraînés à la calligraphie anglaise, les participants choisissent une citation de Chateaubriand parmi un florilège proposé et la calligraphient.

Durée : 2h

En partenariat  
avec la



### Atelier pop-up

Après une visite de la maison, les participants créent une pièce imaginaire de la maison de Chateaubriand, sous forme de carte pop-up.

Durée : 1h30



- Au gré des saisons

### Atelier herbier créatif (*uniquement en automne*)

Découverte du parc suivie d'un atelier de décoration de portraits de Chateaubriand avec les végétaux récoltés pendant la visite.

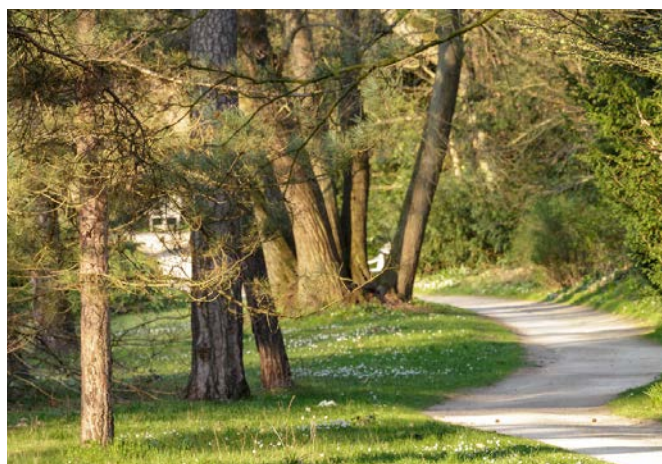
Durée : 2h



### Atelier cyanotype (*de mai à septembre*)

Découverte du parc suivie de la création de cyanotypes (compositions végétales « imprimées » par le soleil sur du papier photosensible).

Durée : 2h





## Ateliers d'écriture

### Un jardin d'écrivain dans la ville (d'avril à septembre)

Présentation de l'histoire du parc suivie d'un atelier d'écriture sur le thème du jardin et des cinq sens. L'atelier comporte un temps de détente, en silence, dans le parc.

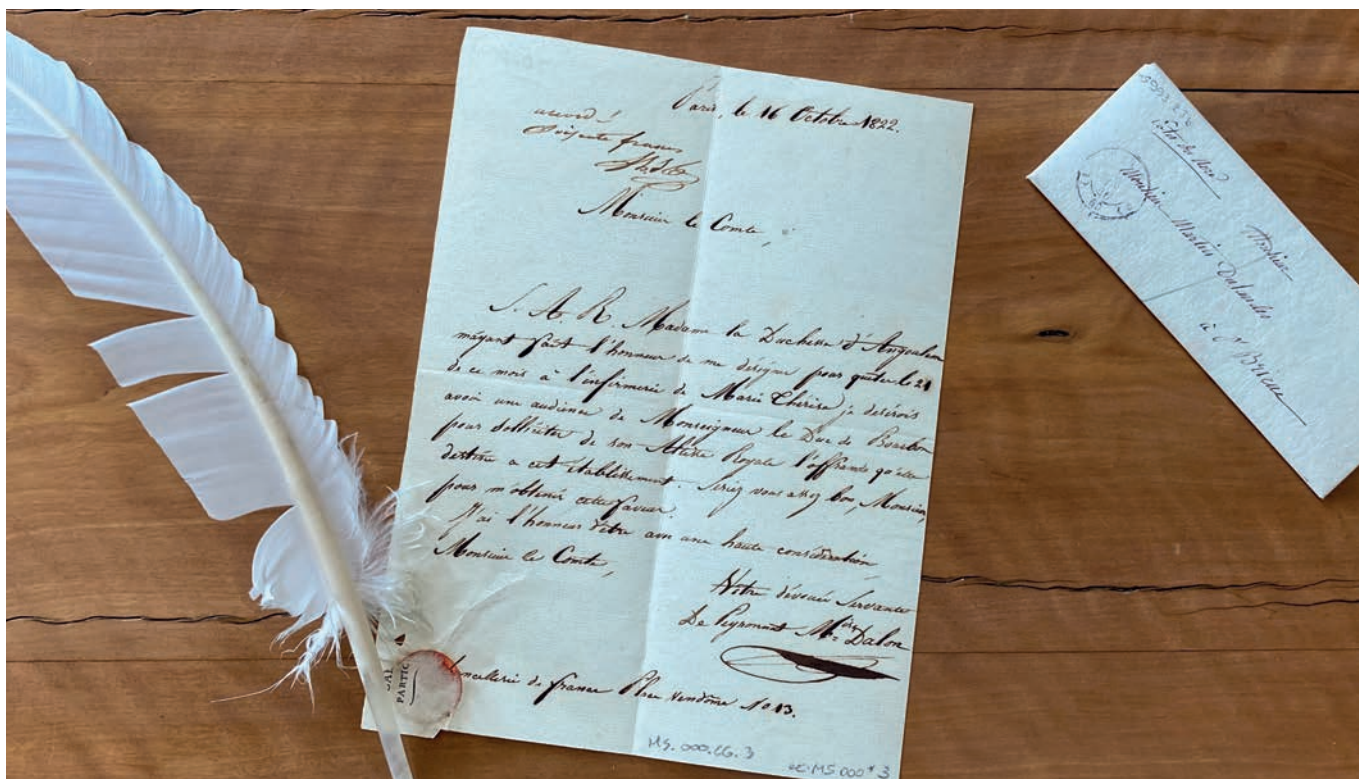
Durée : 2h

### L'art du courrier au XIX<sup>e</sup> siècle

Visite de la maison centrée sur l'art épistolaire suivie d'un atelier d'écriture de lettre comme au XIX<sup>e</sup> siècle. L'atelier est modulable en fonction du groupe reçu (âge, capacité d'attention, centre d'intérêt) : écriture au stylo ou à la plume, rédaction d'une lettre ou d'un court billet, calligraphie de l'enveloppe, etc.

Durée : 2h

En partenariat  
avec la

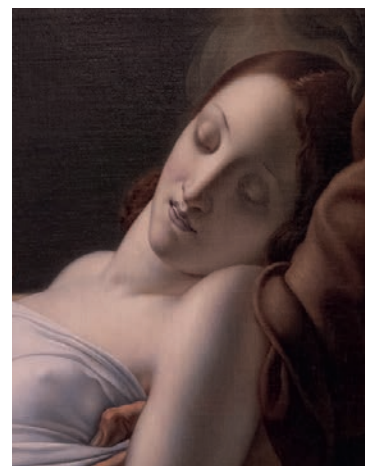


## Ateliers autour de l'exposition temporaire

La maison de Chateaubriand propose des ateliers spécifiques en lien avec l'exposition temporaire qui débutera à l'automne 2024 : « *Atala*, 1801. Voyage au cœur d'un roman » (4 octobre 2024 - 28 septembre 2025).

Programmation en cours d'élaboration.

Nous contacter pour plus d'informations.





## HORS LES MURS

---

---

Vous ne pouvez pas vous déplacer ? La maison vient à vous !

Les médiateurs de la maison de Chateaubriand se déplacent dans vos sites pour des ateliers, des lectures et des visites « hors les murs » à la découverte de Chateaubriand et de son domaine.

Pour toute demande, contacter Constance Hallier, chargée de médiation

challier@hauts-de-seine.fr

01 59 03 71 18

## MANIFESTATIONS CULTURELLES

---

---

### Réservation obligatoire pour les groupes

Tous les mercredis et jeudis après-midi des mois de juillet et août, la maison de Chateaubriand organise la manifestation « Un Été à Lire ».

Il s'agit d'animations gratuites, en plein air, à destination des enfants à partir de 6 ans, des adultes et du public familial (contes, marionnettes, quiz, ateliers créatifs, lectures, spectacles).

En parallèle, des livres et des transats sont mis à disposition dans le parc pour une pause lecture et détente.

## PROJETS SUR MESURE

---

---

Pour tout projet (ateliers et visites spécifiques, parcours sur un an, partenariat, etc.), contacter Constance Hallier, chargée de médiation

challier@hauts-de-seine.fr

01 59 03 71 18

# INFORMATIONS PRATIQUES

Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – parc et maison de Chateaubriand  
87, rue de Chateaubriand  
92290 Châtenay-Malabry  
<https://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr>

## Accès

- **RER B** : Station Robinson (terminus), puis itinéraire piétonnier fléché (15-20 min)
- **Bus** : 194, 294, Vallée Sud Bus 14
- **Car** : rue Eugène Sinet interdite aux véhicules de plus de 10 mètres de long.  
Stationnement interdit aux abords du Domaine. Dépose : 4 arrêts de bus (n° 194 et n° 294) situés aux abords de Truffaut (de part et d'autre de l'avenue Roger-Salengro).
- **Voiture** : A86 Créteil/Versailles – RD920 porte d'Orléans/Antony

<https://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr/infos-pratiques/les-acces-aux-domaine>



## Horaires

### Maison

- D'avril à septembre : 10h-12h et 13h-18h30 (\*)
- Octobre et mars : 10h-12h et 13h-18h (\*)
- De novembre à février : 10h-12h et 13h-16h30 (\*)

La maison est fermée les lundis.

(\*) Du mardi au vendredi : maison ouverte uniquement l'après-midi pour les individuels

### Parc

- D'avril à septembre : 9h-19h
- Octobre et mars : 9h-18h
- De novembre à février : 9h-17h

Le parc est ouvert du lundi au dimanche.

Pique-niques autorisés dans le parc boisé et dans le jardin de l'Aigle blanc à 5 minutes à pied ; salon de thé ouvert du mercredi au dimanche, dans le parc de la maison de Chateaubriand.



## ***Tarifs (champ social uniquement)***

- Visite en autonomie pour les groupes scolaires / périscolaires / champ social, handicap et éducation prioritaire (dans la limite de 35 participants) : gratuit
- Visite et/ou atelier *in situ* ou hors les murs avec un médiateur de l'établissement (**réservation obligatoire**) : 15 euros par groupe (un groupe est constitué de 20 personnes maximum)

## ***Accessibilité***

Seul le rez-de-chaussée de la maison est accessible aux personnes à mobilité réduite (escaliers étroits, pas d'ascenseur).

Compter 5 minutes de marche à partir du 87, rue de Chateaubriand, pour atteindre le parc et la maison (sentier goudronné en montée).

Les petits véhicules transportant des personnes à mobilité réduite peuvent demander à stationner sur le parking à l'intérieur du domaine, en haut de la montée.

## ***Ressources en ligne et contacts***

### **Pour construire un projet et préparer votre venue :**

Constance Hallier, chargée de médiation culturelle  
challier@hauts-de-seine.fr  
01 59 03 71 18

### **Pour réserver un créneau de visite et d'activité :**

Fabienne Alves, chargée des réservations  
reservations-chateaubriand@hauts-de-seine.fr • falves@hauts-de-seine.fr  
01 55 52 13 00 (de 14h à 16h)

### **Visite virtuelle de la maison :**

<https://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr/la-maison-de-chateaubriand/visite-virtuelle-de-la-maison-de-chateaubriand>

### **Podcast « Les femmes et Chateaubriand » :**

<https://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr/la-maison-de-chateaubriand/ecouter-voir-et-lire/360-podcast-les-femmes-et-chateaubriand>  
<https://podcast.usha.co/hauts-de-seine-les-podcasts/playlist/les-femmes-et-chateaubriand>

### **Balade sonore dans le parc « Chateaubriand pas à pas » :**

À télécharger sur l'application Legendr

---

Maison de Chateaubriand - avril 2024 • Crédits photographiques : © CD92/Vincent Lefebvre (couverture : parc et maison de Chateaubriand) • CD92/Julia Brechler (p. 3 : Audioguide - p. 4 : La bibliothèque - p. 5 : Flèche directionnelle dans le parc - p. 12 : parc et maison de Chateaubriand) • CD92/Victorine Durand (p. 3 : La salle à manger) • CD92/Stéphanie Gutierrez-Ortega (p. 3 : Le grand salon, Le salon bleu, Le salon Le Savoureux - p. 4 : La chambre de Juliette Récamier - p. 5 : La chambre de Chateaubriand) • CD92/Willy Labre (p. 4 : parc de la maison de Chateaubriand - p. 8 : *Atala* par Girodet) • CD92/Olivier Ravoire (p. 4 : Intérieur de la tour Velléda) • CD92/Blandine Leclerc (p. 5 : Mallette pédagogique - p. 6 : Atelier calligraphie) • CD92/Camille Bergy (p. 6 : Atelier reliure) • CD92 (p. 6 : Atelier gravure) • CD92/Constance Hallier (p. 7 : Atelier hercier, Atelier pop-up - p. 7 et 8 : Mallette pédagogique sur l'art du courrier) • Droits réservés (p. 7 : Cyanotype) • CD92/Alexandre Lebrun (p. 7 : parc de la maison de Chateaubriand).

