

Maison de Chateaubriand

BIENNALE
LITTÉRAIRE

BYRON



vallée de la culture

16-29
MAI
2019

Domaine départemental
de la Vallée-aux-Loups
Maison de Chateaubriand

PROGRAMME



hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT

#DépartementValléedelaculture

01 55 52 13 00
vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr





Lord Byron, hôte de la Vallée-aux-Loups

Si la Vallée-aux-Loups de Chateaubriand a conservé son âme, son atmosphère d'îlot, hors du temps, loin de l'agitation du monde, elle continue de rayonner au-delà de nos frontières. Dernier exemple en date, cette biennale littéraire consacrée à Lord Byron qui réunit spécialistes, scolaires, amateurs de lecture, d'histoire et de poésie autour d'une figure majeure du romantisme européen. La Maison de Chateaubriand et son parc, cadre ô combien idyllique, en particulier au printemps, cultivent ainsi le souvenir de l'auteur des *Mémoires d'outre-tombe* en le confrontant à ses illustres contemporains, en analysant leur époque, leurs aspirations, leurs thèmes de prédilection, leurs sources d'inspiration... Avec ce nouveau rendez-vous, la demeure d'écrivain traduit la vitalité de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine. Elle conjugue la volonté de rendre la culture accessible à tous au souhait de préserver l'héritage de celui qui a fait de ce site un haut lieu du romantisme. Un objectif atteint grâce aux visiteurs toujours plus nombreux qui découvrent ce lieu et à ceux non moins nombreux qui reviennent profiter de sa magie et de sa programmation culturelle.

Je vous souhaite une excellente biennale littéraire à la Maison de Chateaubriand.

Les Hauts-de-Seine, la vallée de la culture.

Patrick Devedjian
Président du Département
des Hauts-de-Seine

Programme sur réservation

(voir page 8)

JEUDI 16 MAI

OUVERTURE

15H30

Bernard Degout (directeur de la Maison de Chateaubriand) et Jean-Marie Fournier (commissaire de la biennale, professeur de littérature britannique, directeur de l'UFR d'études anglophones de l'université Paris-Diderot-Paris 7)

CONFÉRENCE

17H

« **Byron - sa vie, ses masques, son musée** »

Diego Saglia (professeur de littérature anglaise, université de Parme, membre du comité scientifique du Museo Byron de Ravenne)

VENDREDI 17 MAI

CONFÉRENCES

15H30

« **Lord Byron, un héros romantique** »

Alain Canat (conférencier à la Maison de Chateaubriand)

17H30

« **Chateaubriand et Byron en Orient** »

Guy Berger (président de la Société Chateaubriand)

LECTURE-SPECTACLE

20H

« **Chateaubriand, Byron et Venise** »

Conçue et interprétée par Muriel Huth-Lafon, avec Laurent Manzoni

JEUDI 23 MAI

CONFÉRENCES

14H

« **Le livre sur Venise : une magnifique médiocrité de Chateaubriand ?** »

Bernard Degout

15H30

« **Byron, tel qu'en lui-même** »

Jean-Marie Fournier

17H30

« **Byron, Beckford et l'Orient des Lumières** »

Laurent Chatel (maître de conférences, professeur de langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes, université de Lille)

VENDREDI 24 MAI

CONFÉRENCES

14H

« **Les Shelley et les sciences** »

Sophie Laniel-Musitelli (maître de conférences, université de Lille, membre junior de l'Institut universitaire de France)

15H30

« **Byron et Polidori : la médecine et les astres** »

Caroline Bertonèche (professeur de littérature et d'histoire de l'art britannique, université de Grenoble-Alpes)

17H30

« **Du dandysme, de Byron à Wilde** »

Emmanuel Vernadakis (professeur de littérature en langue anglaise, université d'Angers)

SAMEDI 25 MAI

CONFÉRENCES

14H

« Poétique de la chair, des Lumières à Byron »

Sébastien Scarpa (maître de conférences, université de Grenoble-Alpes)

15H30

« Rire avec le Don Juan de Byron »

Marc Porée (professeur, directeur du département littératures et langage, École normale supérieure)

17H30

Conférence musicale

Jean-Baptiste Fournier (philosophe)

DIMANCHE 26 MAI

LECTURES ET CONCERT

16H

Extraits de *Childe Harold, Beppo et Don Juan de Lord Byron*

Restitution de l'atelier de lecture animé par Marc Roger (La voie des livres)

16H30

Musique romantique française

Concert du Festival du Val d'Aulnay, avec Théo Fouchenneret (piano), Pierre Fouchenneret (violon) et François Salque (violoncelle)

LUNDI 27 MAI

CONFÉRENCES

15H30

« Œuvres byroniennes au sein des collections de la Maison »

Anne Sudre (chef de la conservation des collections de la Maison de Chateaubriand)

17H30

« La littérature et l'art anglais d'aujourd'hui à la lumière des Romantiques »

Catherine Bernard (professeur de littérature britannique et d'histoire de l'art, université Paris-Diderot)

MARDI 28 MAI

CONFÉRENCES ET PROJECTION

14H

« Les thèmes byroniens dans les arts »

Pierre Téqui (attaché de conservation à la Maison de Chateaubriand)

15H30

« Byron et la Grèce »

Daniel Salvatore Schiffer (philosophe)

17H30

Présentation et projection de *La Fiancée de Frankenstein*, film de James Whale, sorti en 1935

Jean-Charles Fitoussi (réalisateur)

MERCREDI 29 MAI

14H

Rencontre-dédicace avec Jean Pavans, romancier et traducteur

Poésie / Gallimard

Pour la parution de sa traduction du *Corsaire et autres poèmes orientaux* de Lord Byron, chez Gallimard (lancement en partenariat avec la maison d'édition)

15H30

Présentation et projection de *Only lovers left alive*, film de Jim Jarmusch

Véronique Martin-Baudouin (directrice déléguée aux publics à la Maison de Chateaubriand)

18H

Clôture autour d'un verre

MATINÉES DÉDIÉES
AUX SCOLAIRES
LES 27 ET 29 MAI

Maison de Chateaubriand

87, rue de Chateaubriand
92290 Châtenay-Malabry
01 55 52 13 00

chateaubriand@hauts-de-seine.fr

 /Valleeauxloups.Chateaubriand

 @ChateaubriandVL

 /valleeauxloups



www.vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr

Réservation

01 55 52 13 00

reservations-chateaubriand@hauts-de-seine.fr

Tarifs

Cycle de conférences

30 € - Tarif réduit : 20 €

Conférences à l'unité

6 € - Tarif réduit : 4 €

Rencontre-dédicace

Gratuit

Projections

6 € - Tarif réduit : 4 €

Spectacle et concert

8 € - Tarif réduit : 6 €

Lectures le 26 mai sans supplément au prix du billet
d'entrée de la Maison (5 € - Tarif réduit : 4 €)



www.hauts-de-seine.fr